



## De Brauner à Giacometti et de Léger à Matta. Chefs-d'œuvre de la fondation des Treilles au Centre d'Art La Malmaison

Visite de l'exposition par Numa Hambursin,  
Directeur du Pôle art moderne et contemporain de Cannes

**Mercredi 20 février 2019**



La collection de près d'un millier d'œuvres rassemblées par Anne Gruner Schlumberger (1905-1993) témoigne des amitiés et des goûts de cette mécène érudite. Petite fille d'un industriel alsacien, elle fut à l'origine de la fondation des Treilles située à Tourtour dans le Var, qui accueille aujourd'hui encore des chercheurs en résidence. Ces œuvres choisies narrent les relations qu'elle a nouées avec les artistes de son temps. Anne Gruner Schlumberger avait pour idée de raconter et transmettre son goût de l'histoire de l'art aux générations futures.

Dans cette importante collection, 56 œuvres ont été sélectionnées pour l'exposition « Les chefs d'œuvres de la fondation des Treilles : de Brauner à Giacometti et de Léger à Matta ». Cette sélection attentive a pour objectif de présenter le cœur de la collection, et son éclectisme.

Numa Hambursin nous fera l'honneur de nous commenter l'exposition en présence d'Anny Courtade, notre Présidente. « La plage du Festival » restaurant situé au milieu de la Croisette et des Palaces nous accueillera ensuite pour un déjeuner dans un cadre idyllique.

### Déroulé de la journée

**10h45** Rendez-vous au Centre d'Art La Malmaison, 47 boulevard de la Croisette à Cannes

**11h00** Visite commentée de l'exposition par Numa Hambursin

**12h30** Déjeuner au restaurant « La plage du Festival », 52 boulevard de la Croisette à Cannes

### Bulletin d'inscription

60 €/personne sur inscription – limitée à 25 personnes

M. Mme .....

Tél. : ..... Courriel .....@.....

**Assistera (ont) à la journée à Cannes**

Mercredi 20 février 2019

60 € x ..... = ..... €