



Visite commentée de l'exposition « Joan Miró. Au-delà de la peinture »

par Isabelle Maeght

Samedi 10 août 2019 à 9h



Miró réalisant une affiche à l'imprimerie ARTE-Adrien Maeght à Paris. © Photo Clovis Prévost / Archives Maeght.

Du 29 juin au 17 novembre 2019, dans la lignée de l'héritage de Marguerite et Aimé Maeght et de leur fils Adrien, éditeurs d'art et imprimeurs, la Fondation Maeght propose, pour sa grande exposition estivale, un hommage au génie créateur de Joan Miró. *Joan Miró. Au-delà de la peinture*, dont le commissariat est assuré par Rosa Maria Malet, directrice historique de la Fundació Joan Miró, à Barcelone, offre au public de découvrir une partie essentielle de l'œuvre de l'artiste : son exceptionnel œuvre graphique.

Joan Miró. Au-delà de la peinture présente plus de deux cents œuvres, dont un ensemble de gouaches inédites. **Maquettes, affiches, gravures, lithographies originales, planches de tirage, bons à tirer et ouvrages de bibliophilie complètent l'exposition pour mettre en lumière cette prodigieuse création.** Un grand nombre de ces pièces a été généreusement donné par Adrien Maeght à la Fondation Marguerite et Aimé Maeght. C'est, en effet, à l'imprimerie ARTE, fondée par Adrien Maeght en 1964, que Joan Miró réalisa la plupart de son abondant œuvre graphique. L'étroite complicité qui l'unissait à son imprimeur lui a permis de se lancer dans des expériences, de tâtonner, d'être perpétuellement en quête de ce qui pourrait stimuler sa créativité et son imagination. **Cet enthousiasme sans bornes donna lieu à une quantité impressionnante de matériel préparatoire – plaques de cuivre, maquettes, épreuves de tirage, etc.**



Le Grand triptyque noir, 1969. © Successió Miró, Adagp Paris 2019. Photo Claude Germain / Archives Fondation Maeght.

L'exposition permet de découvrir l'évolution, l'importance et la richesse de l'œuvre graphique de Joan Miró dans un accrochage autour de quatre concepts principaux : **le rapport de Joan Miró avec les poètes, le concept « collage », les possibilités combinatoires et la découverte des techniques.**



Bulletin d'inscription

M. Mme

Tél. : Courriel@.....

Assistera (ont) à la matinée du :
Samedi 10 août 2019, 9h

25 € x = €

La visite sera précédée d'un petit-déjeuner servi au Café de la Fondation Maeght